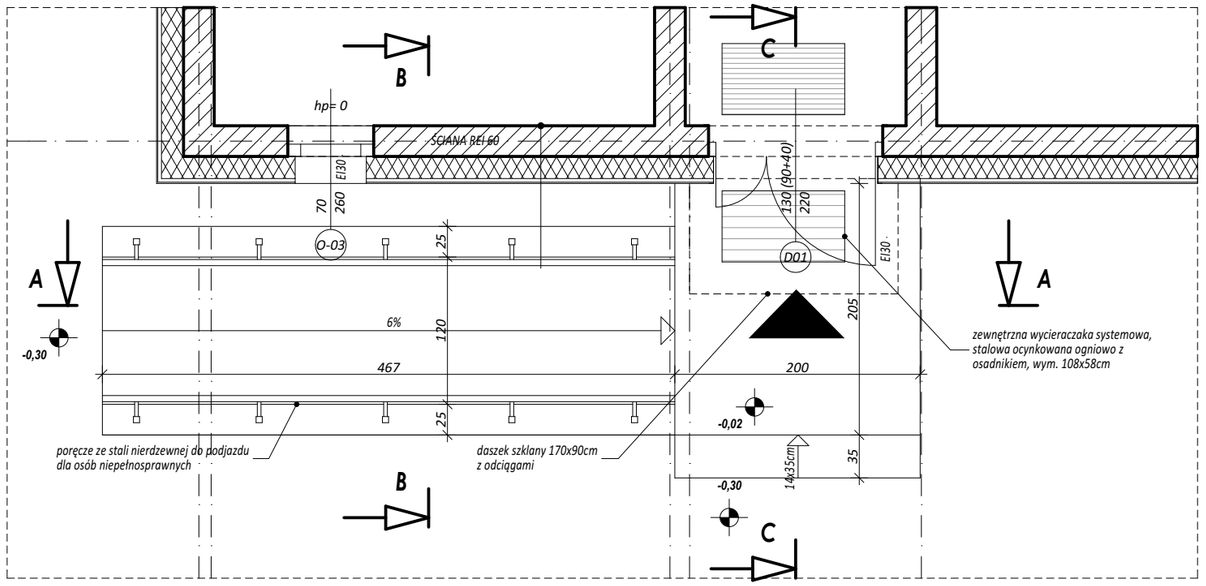
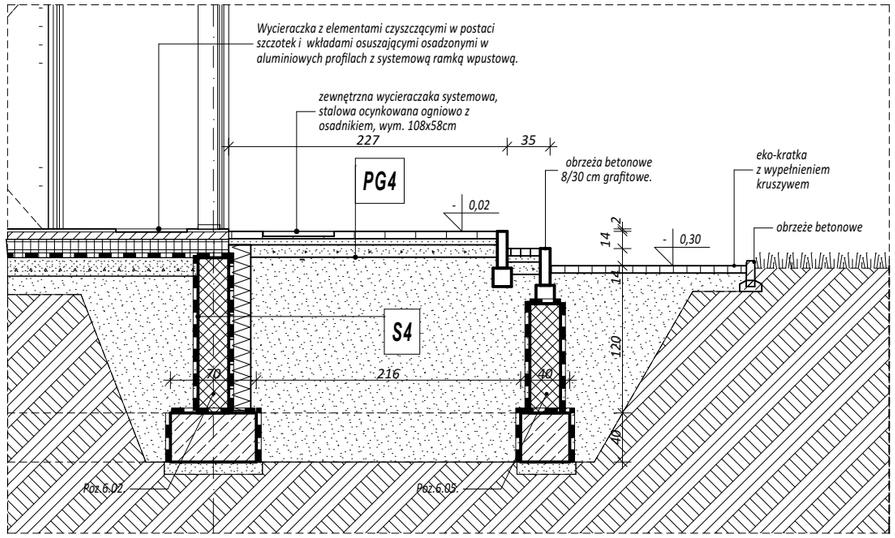
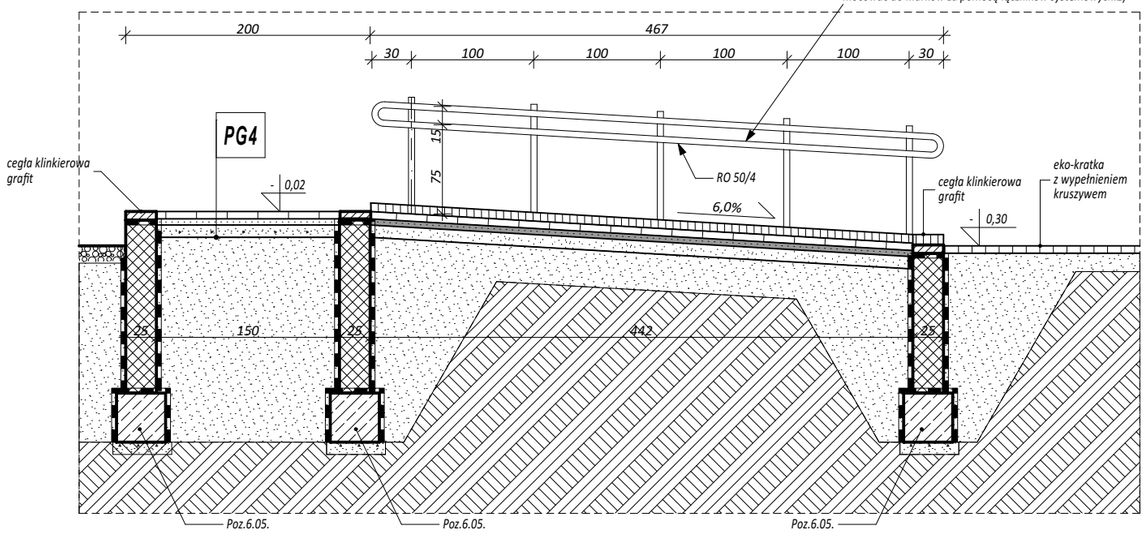
RZUT PARTERU



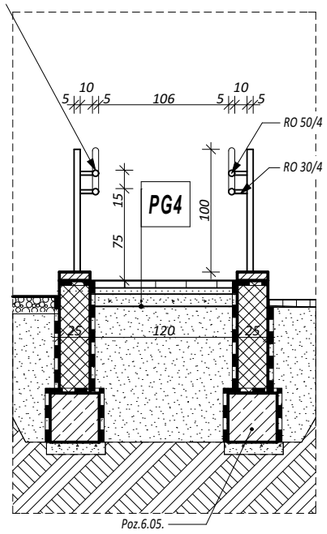
PRZEKRÓJ C-C



PRZEKRÓJ A-A



PRZEKRÓJ B-B



PG4	PODESTY ZEWNĘTRZNE
	- KOSTKA BETONOWA 6cm - PODSYPKA PIASKOWO-CEMENTOWA 5,0cm - PODBUDOWA ZASADNICZA Z KRUSZYWA ŁAMANEGO MECHANICZNIE 15,0cm

U W A G I

- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
- WYMIAR OSI OPISUJE ŚWIATŁO PRZEJŚCIA W ŚWIETLE OŚCIENICY (WYMIAR PRZEJŚCIA)
- PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO SPRAWDZENIA PROJEKTU ORAZ WERYFIKACJI WSZYSTKICH WYMIARÓW NA BUDOWIE.
- PROJEKTOWANE ORAZ STOSOWANE MATERIAŁY I SYSTEMY BUDOWLANE UŻYWAĆ ŚCIŚLE PRZESTRZEGAJĄC INSTRUKCJI PRODUCENTA ORAZ WYMOGÓW I TECHNOLOGII OKREŚLONEJ W ICH KARTACH TECHNICZNYCH.
- O WSZYSTKICH NIEZGODNOŚCIACH PROJEKTU Z INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW, KARTAMI TECHNICZNYMI MATERIAŁÓW, ŚRODKÓW, SYSTEMÓW BUDOWLANYCH I ZASTOSOWANYCH URZĄDZEŃ ORAZ ZAŁOŻEŃ KONSTRUKCYJNYCH ZE STANEM FAKTYCZNYM, NALEŻY NIEZWŁOCZNIE POWIADOMIĆ PROJEKTANTA W FORMIE PISEMNEJ.
- WSZYSTKIE ROBOTY BUDOWLANO-MONTAŻOWE I ICH ODBIÓR PRZEPROWADZIĆ GODNIE Z PUBLIKACJĄ: "WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH", POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ, ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, PRZEPISAMI BHP I PPOŻ.

maatproject sp.z o.o.
maatproject sp. z o.o.
ul.Smardzewska 22/4, 60-161 Poznań

OPRACOWANIE:	**Budowa sali gimnastycznej przy Zespole Szkół im. Marka Kotańskiego w Inowrocławiu.**
ADRES BUDOWY:	ul. Solankowa 21, 88-100 Inowrocław
INWESTOR:	Powiat Inowrocławski
ADRES:	ul.Prezydenta Franklina Roosevelta 36-38, 88-100 Inowrocław

AUTORZY OPRACOWANIA:		podpisy:
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Dariusz Chwieralski upr. nr WP-OIA/OKK/UpB/48/2011 mgr inż. Przemysław Jahns	
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Maciej Lesisz upr. nr WP-OIA/OKK/UpB/36/2011	

SCHODY WEJŚCIOWE I PODJAZD		A-12
branża: ARCHITEKTURA	data: LIPIEC 2017	skala: 1:50

Niniejsze opracowanie chronione jest prawem autorskim (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 Dz. U. z 2000 r. Nr 80, poz. 904) Nie może być kopiowane, ani udostępniane bez zgody projektantów.